



6L6 15-WATT 1x10 COMBO

РЪКОВОДСТВО НА СОБСТВЕНИКА | MANUAL DE INSTRUCCIONES
MODE D'EMPLOI | MANUAL DO PROPRIETÁRIO
BEDIENUNGSHANDBUCH | MANUALE UTENTE • |

EVH® 5150 ICONIC® 6L6 15-WATT 1x10 COMBO

Серията лампови усилватели 5150 Iconic е проектирана да улови много от емблематичните китарни тонове на Edward Van Halen в един усилвател. Тези прости и лесни за използване двуканални лампови усилватели постигат много тонални вариации от серията EVH 5150III®, както и добавяне на някои по-тежки класически 5150® аромати, използвайки превключвателите за овърдрайв и тонове за изгаряне съответно на канали едно и две. Много модерни концерти

добавени са и функции, включително вградено намаляване на шума на втория канал, цикъл на ефектите, контроли за резонанс и присъствие на предния панел, превключвател за четвърт захранване, включен крачен превключвател за избор на канали и аналогов високоговорител, емулиран изход за слушалки, може да се използва и за тих запис.

КОНТРОЛЕН ПАНЕЛ



A. ВХОД: Тук включете инструмент. Използвайте само висококачествен ity екраниран инструментален кабел.

B. ИЗБОР НА КАНАЛ ЕДНО/ДВЕ: Бутон за заключване последователно избира канал едно (ниско-средно усилване, зелен светодиод) и канал две (високо усилване, червен светодиод). Крачният превключвател отменя този превключвател, когато е свързан към усилвател.

C. CHANNEL ONE GAIN: Контрол на усилването на предусилвателя за ниско първи канал със средно усилване. По-високите настройки увеличават изкривяването на предусилвателя.

D. OVERDRIVE SELECT: Предварително настройва усилването и нулира озвучаването в първи канал от чист до средно изкривен тон.

E. УСИЛВАНЕ НА КАНАЛ ВТОРО: Контрол на усилването на предусилвателя за втори канал с високо усилване. По-високите настройки увеличават изкривяването на предусилвателя и автоматично увеличават настройката за намаляване на шума.

F. BURN SELECT: Предварително настройва усилването и нулира озвучаването във втория канал от високо усилване към по-силен и плътен тон на изкривяване.

G. LOW/MID/HIGH EQ: Споделен пасивен нисък, среден и високочестотни контроли на тона.

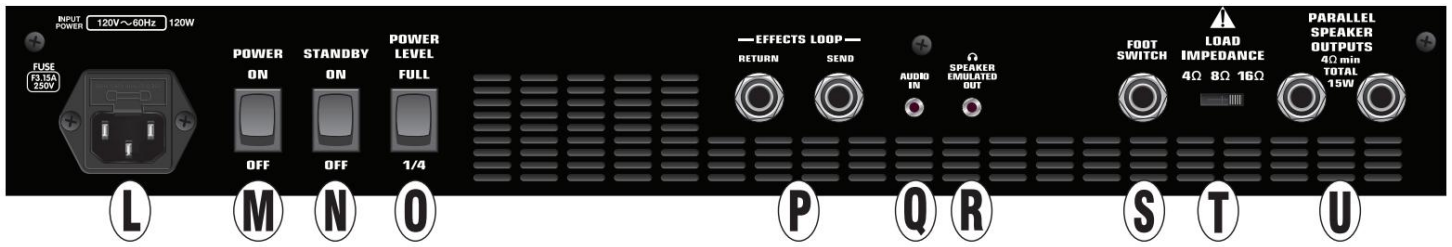
H. ОБЕМ НА КАНАЛ ЕДНО/ДВЕ: Сила на звука след предусилвателя контроли за всеки канал. Забележка: За по-чист звук от канал едно, настройте този контрол на силата на звука по-високо и запазете контрола на усилването на канал едно (C) на по-ниски настройки.

I. REVERB: Регулира нивото на реверберация и за двата канала (цикъл след ефекти).

J. РЕЗОНАНС: Регулира нискочестотния отговор на усилвателя на мощността чрез селективно регулиране на фактора на затихване.

K. ПРИСЪСТВИЕ: Настройва ултрависокочестотен тон контрол за двата канала чрез селективно регулиране на фактора на затихване.

ЗАДЕН ПАНЕЛ



L. ВХОД ЗА ЗАХРАНВАНЕ: Свържете включения захранващ кабел към усилвателя тук, в съответствие с номиналните стойности на напрежението и честотата, посочени на задния панел на усилвателя. Вграденият държач за предпазител на захранващия вход съдържа резервен предпазител. Сменяйте само с предпазител със същия ток и напрежение, както е отпечатано на гърба на усилвателя.

M. POWER: Включва и изключва усилвателя. След като завъртите този ключ ВКЛ., изчакайте 30 секунди, за да се загреят тръбите, след което завъртете ключа STANDBY (N) на ON, за да извадите усилвателя от режим STANDBY. Когато изключвате усилвателя, поставете усилвателя в режим ГОТОВОСТ, като изключите ключа STANDBY за 10 секунди, преди да изключите ключа POWER.

N. РЕЖИМ НА ГОТОВНОСТ: Поставете този ключ в позиция ИЗКЛ., за да поставите усилвателя в режим ГОТОВОСТ. Това трябва да се направи, когато си правите почивка от свиренето или преди да изключите усилвателя. Използването на режим STANDBY удължава живота на тръбата.

O. ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ ЗА НИВО НА МОЩНОСТ: Избира пълна (15W) или 1/4 (4W) мощност.

P. EFFECTS LOOP: Свържете SEND към външен вход за ефект; свържете RETURN към изход за външен ефект. Effects RETURN може също да се използва като вход за допълнителен предусилвател, байпасиращ предусилвателя на този усилвател, и все пак ще позволи използването на превключвател за ниво на мощност, реверберация, резонанс и присъствие.

Q. АУДИО ВХОД: Свързване към изход на музикален плейър, компютър или друго аудио устройство. Стерео входният сигнал се смесва в моно и се смесва със сигнала на инструмента и ще се възпроизвежда през високоговорителя или слушалките. Входящото аудио ниво може да се контролира само от външното устройство.

R. СЛУШАЛКИ/ЗАПИС, ЕМУЛИРАНИ НА ГОВОРИТЕЛ
ИЗХОД: Изход за слушалки или входно устройство за запис, като компютри и DAW системи. Аудио входът се смесва с този сигнал, за да се даде възможност за възпроизвеждане, а веригата на емулятора на високоговорителя променя тона на усилвателя, за да съответства на приноса на високоговорителя към общия тон на усилвателя. Изходът е проектиран да звучи като 5150 Iconic 4x12" кабинет с високоговорители, използвайки аналогова схема за елиминиране на латентността. Забележка: Свързването към този жак автоматично заглушава усилвателя и високоговорителя; контролите за резонанс и присъствие няма да повлияят на тона.

S. ЖАК ЗА КРАЧЕН ПРЕВКЛЮЧВАЧ: Свържете тук включения крачен превключвател (вижте илюстрацията вдясно). Крачният превключвател позволява лесен избор на канал и деактивира контролния панел CHANNEL ONE/
Ключ за ИЗБОР на ДВА (B).

T. ПРЕВКЛЮЧВАТЕЛ ЗА ИМПЕДАНС НА ТОВАР: Избира изходен импеданс на усилвателя (4, 8 или 16 ома), за да съответства на натоварването на високоговорителя. ЗАБЕЛЕЖКА: Ако използвате само вътрешния високоговорител или препоръчания корпус за високоговорители 5150 Iconic 4X12, задайте превключвателя на „16Ω“.

U. ИЗХОДИ ЗА ГОВОРИТЕЛИ: За свързване към шкаф(ове) за високоговорители. Всеки жак може да се използва, когато се използва само една мрежа на кабината на високоговорителя. По-долу са изброени пет различни конфигурации на високоговорителите. Използвайте само висококачествени неекранирани кабели за високоговорители.

ЗАБЕЛЕЖКА: Високоговорителят трябва винаги да бъде включен в един от жаковете на високоговорителя, когато усилвателя е включен и ЕМУЛИРАНИЯТ ИЗХОД НА ГОВОРИТЕЛ (R) е изключен, или може да възникне повреда. Изключете усилвателя или го поставете в режим STANDBY, когато промените връзките на високоговорителите или настройките на импеданса.

ГОВОРИТЕЛ ИЗХОД 1	ГОВОРИТЕЛ ИЗХОД 2	ИМПЕДАНС НАСТРОЙКА
16Ω	НИТО ЕДИН	16Ω
16Ω	16Ω	8Ω
8Ω	НИТО ЕДИН	8Ω
8Ω	8Ω	4Ω
4Ω	НИТО ЕДИН	4Ω

СПЕЦИФИКАЦИИ



ТИП	PR 6048
ИЗИСКВАНЕ ЗА ЗАХРАНВАНЕ	120 вата
ИЗХОД	4 до 15 вата RMS при 4, 8 или 16 ома
ВХОДЕН ИМПЕДАНС	240KΩ
ИЗХОДЕН ИМПЕДАНС	4, 8 или 16 ома (по избор)
ГОВОРИТЕЛ	Един 10" Celestion® EVH Iconic (16Ω)
ПРЕДАВАТЕЛИ	F3.15A L 250V (модули 100V и 120V) F1.6A L 250V (220-240V модули)
КРАЧЕН ПЕДАЛ	С един бутон (включен)
ТРЪБИ	Една тръба за усилвател на мощност 6L6GC Две предусилвателни тръби ECC83/12AX7
РАЗМЕРИ И ТЕГЛО	Височина: 18,5 инча (47 см) Ширина: 19,7 инча (50 см) Дълбочина: 10,25 инча (26 см) Тегло: 38,1 фунта. (17,3 кг)

Продуктовите спецификации подлежат на промяна без предупреждение.



НОМЕРА НА ЧАСТИ / РЕФЕРЕНЦИИ / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS
NUMERO PARTI / TEILENUMMERN /

EVH® 5150® Iconic® серия 6L6
15-Watt 1x10 Combo Black

2257300010 (120V, 60Hz) NA
2257301010 (110V, 60Hz) TW
2257303010 (240V, 50Hz) AUS
2257304010 (230V, 50Hz) Великобритания
2257305010 (220V, 50Hz) ARG
2257306010 (230V, 50Hz) EUR
2257307010 (100V, 50Hz) JPN
2257308010 (220V, 50Hz) CN
2257309010 (220V, 60Hz) ROK

EVH® 5150® Iconic® серия 6L6
15-Watt 1x10 Combo Ivory

2257300410 (120V, 60Hz) NA
2257301410 (110V, 60Hz) TW
2257303410 (240V, 50Hz) AUS
2257304410 (230V, 50Hz) Великобритания
2257305410 (220V, 50Hz) ARG
2257306410 (230V, 50Hz) EUR
2257307410 (100V, 50Hz) JPN
2257308410 (220V, 50Hz) CN
2257309410 (220V, 60Hz) ROK

ПРОДУКТ НА

FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION 311 CESSNA

CIRCLE CORONA, CALIF.

92880 САЩ

AMPLIFICADOR DE AUDIO

IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de RL de CV

Calle Huerta #279, Int. A. Полковник Ел Наранхо. СР 22785. Енсенада, Баха Калифорния, Мексико.

RFC: FVM-140508-C10

Клиентска услуга: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

EVH®, 5150® и Iconic® са търговски марки на Edward Van Halen.

Други търговски марки са собственост на съответните им собственици.

Авторско право © 2022 FMIC. Всички права запазени

PN 7719366000 рев. a